

# COLORBOX Technische Anforderungen

- Ansprechpartner Band:** Volker Gieseck  
Fischerstr. 10  
85737 Ismaning  
Tel: 089 – 9 61 35 59  
Mobil: 0173 – 9 333 252  
Mail: volkergieseck@icloud.com
- Besetzung:** Piano (**gestimmter** Flügel oder Konzertklavier oder – nach Absprache – Digitalpiano)  
Tenorsax / Altsax / Sopransax / Flöte (1 Spieler)  
E-Bass  
Schlagzeug / Percussion (1 Spieler)
- PA:** in ausreichender Größe  
(in Absprache mit dem Veranstalter, angepasst an den zu beschallenden Raum)
- Mischpult + Peripherie:** Ausreichend für u.g. Mikrophonierung  
Mind. 1 Hallgerät  
Comp / Gates nach Einschätzung der Tontechnik
- Monitore:** 4 Wedges auf 3 Wegen
- Mikros:** **Grenzfläche** zur Verstärkung des Flügels.  
(Alternativ 2 Mikros auf 2 Galgenstativen, jeweils incl. Mikrofonklemmen und Kabeln in ausreichender Länge)  
(Falls kein akustischer Flügel / Klavier vorhanden:  
2 x DI Boxen für Digitalpiano + Kabel)
- 2 x SM 58** (o.ä.) für Saxofone / Flöte  
**2 Mikrostativ**, jeweils incl. Mikrofonklemmen und Kabeln in ausreichender Länge
- 1 x SM 58** (o.ä.), **schaltbar** (!) als Ansagemikro
- Mikrophonierung für Drumset** (Kick, Snare, 2x Toms, 1x HH, 2x OH)
- Bass - DI ist bereits vorhanden
- Bühne:** Mindestens 8m x 4m x 0,5m (b x t x h), schwingungsfrei und eben
- Strom:** 220 V, Schukomehrfachdosen für die Instrumentalisten. (Getrennte Licht- und Tonstromkreise)
- Licht:** In Absprache mit dem Veranstalter
- Personal:** Die Band bringt keinen eigenen Tontechniker mit.  
Die Tontechnikfirma / der Veranstalter stellt einen Tontechniker.